# Аннотация к рабочей программе по предмету

# «Изобразительное искусство» для 1-4 классов

# для обучающихся с умственной отсталостью

# (интеллектуальными нарушениями)

Программа учебного курса «Изобразительное искусство» составлена на основе

-Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

-Федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с умственной отсталостью, утвержденный приказом

Министерства образования и науки Российской Федерации от 19декабря 2014 г. №1599;

-Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;

-Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.2.3286–15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 10 июля 2015 г. № 26).

-Письма Министерства образования и науки РФ от 9 октября 2017 г. № ТС945/08 «О реализации прав граждан на получение образования на родном языке»;

-Адаптированной основной общеобразовательной программы (далее АООП) образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МОУ Столбищенская ОШ;

- Учебно-методического комплекта «Изобразительное искусство» для 1-4 классов (авторы: М. Ю. Pay, М. А. Овчинникова, М. А. Зыкова, Т. А. Соловьева).

**Цель:** формирование основ знаний, умений и навыков содержания предмета заключается во всестороннем развитии личности учащегося с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями) в процессе к художественной культуре и обучение умению видеть прекрасное в жизни и искусстве, развитие умения пользоваться полученными практическими навыками в повседневной жизни**.**

**Задачами учебного предмета являются:**

формирование элементарных знаний об изобразительном искусстве, общих и специальных умений и навыков изобразительной деятельности (в рисовании, лепке, аппликации), развитии зрительного восприятия формы, величины, конструкции, цвета предмета, его положения в пространстве, а также адекватного отображения его в рисунке, аппликации, лепке;

воспитание интереса к изобразительному искусству;

раскрытие значения изобразительного искусства в жизни человека;

воспитание в детях эстетического чувства и понимания красоты окружающего мира, художественного вкуса;

формирование элементарных знаний о видах и жанрах изобразительного искусства искусствах. Расширение художественно-эстетического кругозора;

развитие эмоционального восприятия произведений искусства, умения анализировать их содержание и формулировать своего мнения о них.

**Образовательные технологии**:

информационная,

игровая,

коммуникационная,

здоровьесберегающая и др.

# Общая характеристика учебного предмета

Предмет «Рисование» позволяет учащимся овладеть элементарными изобразительными навыками для адаптации и создания предпосылки их интеграции в обществе, формирования социального опыта. В процессе обучения изобразительной деятельности, эстетического познания и художественного отражения окружающей действительности ребенок с интеллектуальными нарушениями развивается многосторонне: формируются его познавательная, речевая, эмоционально-волевая, двигательная сферы деятельности.

Коррекция недостатков психического и физического развития обучающихся на уроках изобразительного искусства заключается в следующем:

коррекции познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в изображаемом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;

развитие аналитических способностей, умений сравнивать, обобщать; формирование умения ориентироваться в задании, планировать художественные работы, последовательно выполнять рисунок, аппликацию, лепку предмета; контролировать свои действия;

коррекции ручной моторики; улучшения зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразных технических приемов рисования, лепки и выполнения аппликации.

развитие зрительной памяти, внимания, наблюдательности, образного мышления, представления и воображения.

**Описание места учебного предмета в учебном плане**

 Учебный предмет «Рисование» входит в предметную область

«Изобразительное искусство» и относится к обязательной части учебного плана общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Программа предмета «Изобразительное искусство» рассчитана на 4 года (с 1 по 4 классы). Общее количество часов за весь период часов составляет 237 часов со следующим распределением часов по классам:

1-й класс – 33часа (33 недели),

2-й класс – 68 часа (34 недели),

3-й класс – 68 часа (34 недели),

4-й класс – 68 часа (34 недели).

Количество часов в неделю, отводимых на изучение предмета «Изобразительное искусство» составляет:

для 1-х классов – 1час;

для 2-х классов – 2час;

для 3-х классов – 2час;

 для 4-х классов – 2час.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Год обучения**  | **Кол-во часов неделю**  | **Кол-во учебных недель**  | **Всего часов за учебный год**  |
| 1 класс  | 1  | 33  | 33  |
| 2 класс  | 1  | 34  | 68  |
| 3 класс  | 1  | 34  | 68 |
| 4класс  | 1  | 34  | 68  |
|   |   |   | **237 часов**  |

# Материально-техническое обеспечение

|  |  |
| --- | --- |
| №  | Наименование объектов и средств учебно-методического и материально-технического обеспечения  |
| **Учебно-методическое обеспечение**  |
|   | **Учебники**  |
| 1.  | 1. класс - «Изобразительное искусство», М.Ю.Рау, М., «Просвещение»
2. класс – «Изобразительное искусство», М.Ю.Рау, М., «Просвещение»
3. класс – «Изобразительное искусство», М.Ю.Рау, М., «Просвещение»
4. класс – «Изобразительное искусство», М.Ю.Рау, М., «Просвещение»
 |
| 2.  |
| 3.  |
| 4.  |
|   | **Методические пособия для учителя**  |
| 5.  | Рау М.Ю.,Овчинникова М.А.,Соловьёва Т.А. «Изобразительное искусство 1-4классы. Методические рекомендации».М., «Просвещение»,2016  |
|   |  |
| 6.  | Воронкова В.В., Бгажнокова И.М. «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений» М., «Просвещение». 2013  |
| **Технические средства**   |
| 7.  | Интерактивная доска (ноутбук)  |
| 8.  | Персональный компьютер, (ноутбук).  |
| **Учебно-практическое оборудование**  |
| 9.  | Изображения (картинки, фотографии) в соответствии с тематикой, определённой в программе по изобразительному искусству.  |
| 10.  | Репродукции картин.  |
| 11.  | Рабочие альбомы.  |
| 12.  | Натуральные объекты.  |
| 13.  | Образцы рисунков.  |