**Аннотация к рабочей программе**

**по искусству (изобразительное искусство)**

**5 класс (ФГОС ООО)**

Данная рабочая программа составлена на основе авторской программы «Изобразительное искусство» 5 классы, подготовленной авторским коллективом (Л.А. Неменской, Н.А. Горяевой, А.С. Питерских) под руководством Б.М. Неменского, издательский центр «Просвещение», М., 2016г.

Цель учебного предмета: Развитие визуально-пространственного мышления учащихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, как формы самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры.

Художественное развитие обучающихся осуществляется в процессе практической, деятельностной формы в процессе личностного художественного творчества.

Основные разделы учебного предмета: древние корни народного искусства; «Древние корни народного искусства», «Связь времен в народном искусстве», «Декор – человек, общество, время», «Декоративное искусство в современном мире».

Рабочая программа для 5 класса рассчитана на 1 часов в неделю, 34 часа в год.

Формы контроля:

-текущий контроль, промежуточный контроль: самостоятельная работа.

-итоговый контроль: контрольная работа.

**Аннотация к рабочей программе**

**по искусству (изобразительное искусство)**

**6 класс (ФГОС ООО)**

Данная рабочая программа составлена на основе авторской программы «Изобразительное искусство» 6 классы, подготовленной авторским коллективом (Л.А. Неменской, Н.А. Горяевой, А.С. Питерских) под руководством Б.М. Неменского, издательский центр «Просвещение», М., 2016г.

Цель учебного предмета: предмета «Изобразительное искусство» - развитие визуально – пространственного мышления учащихся как формы эмоционально –ценностного , эстетического освоения мира, как формы самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры.

Художественное развитие осуществляется в практической, деятельностной форме в процессе личностного художественного творчества.

Рабочая программа для 6 класса рассчитана на 1 часов в неделю, 34 часа в год.

Основные формы учебной деятельности – практическое художественное творчество посредством овладения художественными материалами, зрительское восприятие произведений искусства и эстетическое наблюдение окружающего мира.

Основные разделы учебного предмета: «Изображение фигуры человека и образ человека», «Поэзия повседневности», «Великие темы жизни», «Реальность жизни и художественный образ».

Формы контроля:

-текущий контроль, промежуточный контроль: самостоятельная работа.

-итоговый контроль: самостоятельная работа.

**Аннотация к рабочей программе**

**по искусству (изобразительное искусство)**

**7 класс (ФГОС ООО)**

Данная рабочая программа составлена на основе авторской программы «Изобразительное искусство» 7 классы, подготовленной авторским коллективом (Л.А. Неменской, Н.А. Горяевой, А.С. Питерских) под руководством Б.М. Неменского, издательский центр «Просвещение», М., 2016г.

Цель учебного предмета: предмета «Изобразительное искусство» - развитие визуально – пространственного мышления учащихся как формы эмоционально –ценностного , эстетического освоения мира, как формы самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры.

Художественное развитие осуществляется в практической, деятельностной форме в процессе личностного художественного творчества.

Рабочая программа для 7 класса рассчитана на 1 часов в неделю, 34 часа в год.

Основные формы учебной деятельности – практическое художественное творчество посредством овладения художественными материалами, зрительское восприятие произведений искусства и эстетическое наблюдение окружающего мира.

Основные разделы учебного предмета: «Изображение фигуры человека и образ человека», «Поэзия повседневности», «Великие темы жизни», «Реальность жизни и художественный образ».

Формы контроля:

-текущий контроль, промежуточный контроль: самостоятельная работа.

-итоговый контроль: самостоятельная работа.